

## Scheda C

### RECIDERE

Amalfi	<b>ammuzzà [ammut'tsa] / truncà [truŋ'gɑ] (4)</b>
Pogerola (Amalfi)	<b>ammuzzà [ammut'tsa] (1)</b>
Pastena (Amalfi)	<b>ammozzà [ammot'tsa]</b>
Lone (Amalfi)	<b>struncà [struŋ'gɑ]</b>
Atrani	<b>ammuzzà [ammut'tsa] / struncà [struŋ'gɑ]</b>
Scala	<b>capëtuzzà [kapətut'tsa] (2)</b>
Ravello	<b>capëtuzzà [kapətut'tsa] / ammuzzà [ammut'tsa]</b>
Minori	<b>a ttunnà [a ttun'na] (5)</b>
Maiori	<b>struncà [struŋ'gɑ]</b>
Tramonti (loc. Corsano)	<b>ammuzzà [ammut'tsa]</b>
(loc. Paterno Sant'Elia)	<b>ammuzzà [ammut'tsa]</b>
Cetara	<b>ammuzzà [ammut'tsa]</b>
Albori (Vietri s. m.)	<b>struncà [struŋ'gɑ] (3)</b>

*Descrizione:* mozzare, troncare, capitozzare, tagliare, recidere il cimale del fusto degli alberi (in particolare in quelli di limone in Area Amalfitana) allo scopo di agevolare la crescita di una folta chioma.

*Etimologia:*

**(1) ammuzzà [ammut'tsa]:** verbo denominale da *mozzo* con prefisso *a(d)-* ([www.treccani.it](http://www.treccani.it); [www.garzantilinguistica.it](http://www.garzantilinguistica.it));

**(2) capëtuzzà [kapətut'tsa]:** derivato di *capitozza* ‘tipo di taglio di un fusto arboreo, capitozzatura’, probabilmente formato da *capo* e *tozzo* ([www.treccani.it](http://www.treccani.it)), ma anche possibile incrocio di un *\*capi(po)tare* ‘potare il capo’ e *mozzare* (Devoto 1985: 65);

**(3) struncà [struŋ'gɑ]:** derivato di *troncare* con prefisso intensivo *s-* ([www.etimo.it](http://www.etimo.it); [www.treccani.it](http://www.treccani.it));



Nella foto contadino nell'atto di recidere un ramo della pianta della vite.

(4) **truncà [truŋ'gɑ]**: adattamento fonetico al dialetto del verbo italiano *truncàre*;

(5) **tunnà [tun'na]**: voce verbale derivata dall'aggettivo *tunnè* 'tondo', originato dal latino *(ro)tundus* (Altamura 1968: 361), intesa nell'accezione di 'conferire forma tonda' (D'Ascoli 1979: 685; D'Ascoli 1993: 806).

*Fono-morfologia:*

(1) **ammuzzà [ammut'tsa]**: voce infinitivale ossitona con normale innalzamento timbrico *-o- > -u-* fuori della sede d'accento in **ammuzzà [ammut'tsa]** ad Amalfi, Pogerola (Amalfi), Atrani, Tramonti e Cetara, ma non a Pastena, dove si è rilevato l'esito **ammozzà [ammot'tsa]**;

(2) **capètuzzà [kapətut'tsa]**: forma infinitivale ossitona con centralizzazione di *-i-* pretonica in [ə] e innalzamento timbrico *-o- > -u-* ugualmente in posizione protonica;

(3) **struncà [struŋ'gɑ]**: infinito ossitono con sonorizzazione di [k] post-nasale in [g];

(4) **truncà [truŋ'gɑ]**: forma infinitivale ossitona con sonorizzazione di [k] post-nasale in [g];

(5) **tunnà [tun'na]**: voce infinitivale ossitona caratterizzata da assimilazione progressiva di *-nd-* in *-nn-*.

## Scheda C

### RECIDERE

Conca de' Marini	<b>ammuzzà [ammut'tsa] (1)</b>
Furore	<b>'o ttàglië [o t'taʎʎə] (2) / ammùzzë [am'muttsə] / ammuzzàllë [ammut'tsallə]</b>
Agerola (loc. San Lazzaro)	<b>ammuzzà [ammut'tsa]</b>
Praiano	<b>ammuzzà [ammut'tsa]</b>
Sant'AgNELLO (Sorrento)	<b>šcapëzzà [ʃkapət'tsa] (3)</b>
Massa Lubrense	<b>ammuzzà [ammut'tsa]</b>

*Descrizione:* mozzare, tagliare alla base i rami di un albero, in particolare quelli di limone in Costiera Amalfitana e in Penisola Sorrentina.

*Etimologia:*

**(1) ammuzzà [ammut'tsa]:** verbo denominale da *mozzo* con prefisso *a(d)-* ([www.treccani.it](http://www.treccani.it); [www.garzantilinguistica.it](http://www.garzantilinguistica.it));

**(2) tàglië ['taʎʎə]:** nome deverbale da *taglià [taʎʎa]* ‘tagliare’;

**(3) šcapëzzà [ʃkapət'tsa]:** verbo derivato dal latino *capitium* ‘cima’ (D’Ascoli 1979: 59; D’Ascoli 1993: 638).

*Fono-morfologia:*

**(1) ammuzzà [ammut'tsa]:** infinito ossitono con chiusura timbrica di *-o-* etimologica in *-u-* in posizione protonica;

**(2) tàglië ['taʎʎə]:** voce sostantivale di genere neutro, segnalato dall’occorrenza del raddoppiamento fono-sintattico, indotto dall’articolo *'o* della consonante iniziale;

**(3) šcapëzzà [ʃkapət'tsa]:** forma infinitivale ossitona caratterizzata da palatalizzazione di *-s-* ante-consonantica e riduzione ad indistinta di *-e-* pretonica.



Foto ritraente l'atto di recidere il ramo di una pianta.

## Scheda C

### RECIDERE

Capri	<b>ammuzzà</b> [ammut'tsa] / <b>cëmmà</b> [tʃəm'ma]
Anacapri	<b>ammuzzò</b> [ammut'tsɔ]

#### *Descrizione:*

mozzare, troncare, recidere, con un colpo solitamente secco e deciso, una parte del tutto al quale essa per natura è attaccata ([www.treccani.it](http://www.treccani.it)), tagliare alla base i rami di un albero.

#### *Etimologia:*

**ammuzzà** [ammut'tsa] / **ammuzzò** [ammut'tsɔ]: verbo denominale da *mozzo* ([www.treccani.it](http://www.treccani.it); [www.garzantilinguistica.it](http://www.garzantilinguistica.it)) con prefisso *a(d)*;

**cëmmà** [tʃəm'ma]: voce verbale denominale da **cimmè** [tʃimmə] ‘cima’ nell’accezione di ‘recidere, tagliare, troncare le cime, cioè i rami degli alberi’.

#### *Fono-morfologia:*

**ammuzzà** [ammut'tsa] / **ammuzzò** [ammut'tsɔ]: forme infinitivali ossitone appartenenti alla prima coniugazione latina originaria e contraddistinte entrambe da innalzamento timbrico di *-o-* etimologica in *-u-* in sede protonica. Delle due la seconda mostra, altresì, la velarizzazione di [a] tonica in [ɔ], che costituisce un tratto fenomenologico distintivo del vocalismo tonico di Anacapri, che interessa, non solo gli infiniti tronchi (ess. [man'dʒɔ] ‘mangiare’, [fɔ] ‘fare’, [dɔ] ‘dare’), ma anche sostantivi (es. [pje'tɔ] ‘pietà’) ed avverbi (es. [lɔ] ‘là’) ugualmente ossitoni (cfr. Vitolo 2012b: 42). Tale fenomeno, tuttavia, è emerso anche a Capri nel corpo della parola (ess. [lun'dɔnə] ‘lontano’, [mə'pjɔʃə] ‘mi piace’) (dati personali di G. Vitolo).



Foto raffigurante l'atto di recidere i rami secondari della pianta di limone.